

WBF 2025

Celebrating
Visual Culture



wbf

world.bodypainting.festival

ONLINE AWARDS:

14 NOVEMBER: FACEPAINTING

15 NOVEMBER: BRUSH/SPONGE BODYPAINTING

16 NOVEMBER: AIRBRUSH BODYPAINTING

PROUDLY SPONSORED BY



wbproduction
event.lifestyle.media



ARTIST INFO 2025 ONLINE AWARDS



Inhalt

Introduzione Informazioni generali	3
Linee guida per tutte le categorie	4
Panoramica della categoria, prezzi, argomenti e date	7
Regole specifiche per ogni categoria	9
 Online Award Facepainting	Online Award: Facepainting
	9
 Online Award Brush/Sponge Bodypainting	Online Award: Brush / Sponge Bodypainting
	10
 Online Award Airbrush Bodypainting	Online Award: Airbrush Bodypainting
	11
Author: Autore, organizzatore e ulteriori informazioni:.....	12

Introduzione | Informazioni generali

14 Mai 2025, Änderungen vorbehalten

Festival Mondiale del Bodypainting 2025 - Categorie online

Le categorie online si svolgeranno il 14, 15 e 16 novembre 2025. Allo stesso tempo, c'è l'opportunità di partecipare a un hotspot del WBF e quindi di far parte del World Bodypainting Festival insieme agli artisti del proprio Paese. Se siete interessati a organizzare un hotspot, contattateci via [email](#).

➔ Informazioni generali:

- L'iscrizione è possibile solo online sul sito www.bodypainting-festival.com.
- Possibilità di partecipare a più categorie
- Quota di partecipazione: **30 € per categoria**
- Pagamento entro 7 giorni dalla conferma (altrimenti l'iscrizione decade)
- Termine ultimo per l'iscrizione: **1 novembre 2025**
- ATTENZIONE: Si prega di non effettuare alcun pagamento senza una preventiva lettera di conferma con il proprio ID artista.
- Se si desidera cancellare l'iscrizione, si prega di scriverci il prima possibile.

Linee guida per tutte le categorie

- **Gli assistenti non sono ammessi** in nessuna categoria. I partecipanti devono lavorare da soli - quindi avete 8 ore di tempo per lavorare nelle categorie di body painting!
- Non c'è un **orario di inizio fisso!** Si inizia a lavorare nel proprio **fuso orario il giorno della propria categoria**. L'ora esatta di inizio dipende da voi, ma il lavoro deve essere completato entro il termine stabilito.
- **Per le categorie online è stato concesso del tempo extra**, in modo che possiate occuparvi facilmente delle foto e di altri requisiti.
- Preparate **una breve spiegazione** del vostro lavoro - massimo 170 parole o 1000 caratteri, solo in inglese!
- **I vincitori saranno annunciati** durante il flusso online **del 21 novembre**.

→ Strumento di caricamento WBF

- L'invio di tutti i documenti pertinenti (contratti con l'artista e con la modella, una breve descrizione dell'opera e tutte le foto - vedi sotto) è possibile solo tramite lo strumento di caricamento del WBF.
- Un codice di accesso personalizzato (PIN) e istruzioni dettagliate su come utilizzare lo strumento saranno inviate dopo la scadenza del termine di presentazione delle candidature a novembre.

→ Foto della giuria per entrambe le categorie ONLINE-BODYPAINTING:

- Devono essere scattate 6 foto del processo di lavoro - regolarmente durante l'intero periodo di gara di 8 ore. La prima foto deve essere scattata all'inizio e l'ultima direttamente alla fine



del concorso. Queste foto sono utilizzate solo per il controllo del tempo e non saranno utilizzate per la valutazione.

Linee guida per le foto della giuria:

- ➔ Le foto per la giuria devono essere scattate dopo 8 ore di pittura.
- ➔ Scattare le foto della giuria solo davanti a uno sfondo monocromatico (qualsiasi colore).



Foto (1) da davanti, (2) da dietro, (3) da sinistra e (4) da destra (tutto il corpo in ogni caso),

Primi piani della parte superiore del corpo: (5) da davanti e (6) da dietro,

La foto (7) mostra l'artista insieme alla modella.

Le foto devono essere inviate in alta risoluzione in **formato JPG - niente file RAW!**

➔ Jury Photos für ONLINE FACEPAINTING Award:

Devono essere scattate **6 foto del processo di lavoro, regolarmente durante le 3 ore di trucco.**

- ➔ Le foto della giuria possono essere scattate solo davanti a **uno sfondo monocromatico** (il colore è liberamente selezionabile).

➔ Linee guida per la giuria Foto:

- Le foto per la giuria devono essere scattate dopo che è trascorso il tempo di **trucco di 3 ore.**

- Le foto della giuria devono essere scattate solo **davanti a uno sfondo monocromatico** (di qualsiasi colore).



Foto di ritratto (1) dal davanti, (2) a 45 gradi dal lato sinistro, (3) a 45 gradi dal lato destro, primi piani: (4) e (5) foto degli occhi, (6) foto delle labbra. Foto (7) dell'artista insieme alla modella. Le foto devono essere ad alta risoluzione, in formato JPEG, ma **non file raw!**

➔ **Formato delle foto:**

- **SOLO JPG** (NO Camera RAW, NO TIFF, NO PNG, NO GIF, ecc.)
- Si prega di notare che le foto non possono essere caricate se ogni file è **più grande di 10 MB**.
- Saranno giudicate solo le foto **non ritoccate!** Le foto ritoccate non saranno giudicate, ma saremo lieti di riceverle e condividerle in seguito sui nostri canali di social media.

*Naturalmente siete invitati a condividere il vostro lavoro sui social media. Vi preghiamo di taggare la pagina del World Bodypainting Festival su Facebook e Instagram o di utilizzare l'hashtag ufficiale **#wbfestival2025** su altri canali di social media.*

➔ **Consigli per la fotografia:**

- Preparare per tempo lo studio fotografico o il luogo in cui si desidera scattare le foto.
- Garantire buone condizioni di illuminazione, possibilmente senza luce mista.
- Evitate il controluce: non scattate foto contro il sole o contro le finestre.
- Scattare un numero sufficiente di foto e selezionarle solo dopo averle visualizzate sul computer per assicurarsi di avere un'immagine nitida e non sfocata.

Panoramica della categoria, prezzi, argomenti e date

Stato: maggio 2025 - altri prezzi possono essere aggiunti in seguito



Venerdì 14 novembre 2025
Online Award: Facepainting

Tema: "Volti sacri: tradizioni dipinte del mondo".

1° posto: Trofeo + 700 € in contanti + 1.000 € di buono del valore dei prodotti KRYOLAN

2° posto: Trofeo + 400 € in contanti + 700 € di buono del valore dei prodotti KRYOLAN

3° posto: Trofeo + 200 € in contanti + 300 € di buono del valore dei prodotti KRYOLAN



Sabato 15 novembre 2025
Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

Tema: "Libertà vs. controllo"

1° posto: Trofeo + 700 euro in contanti + 1.000 euro di buono per prodotti KRYOLAN

2° posto: Trofeo + € 400 in contanti + € 700 di buono prodotto KRYOLAN

3° posto: Trofeo + € 200 in contanti + € 300 di buono prodotto KRYOLAN



Domenica 16 novembre 2025
Online Award: Airbrush Bodypainting

Tema: "Ciò che il denaro dovrebbe comprare"

1° posto trofeo + 700 € in contanti + 1.000 € di buono del valore del prodotto KRYOLAN

2° posto Trofeo + 400 € in contanti + 700 € di buono del valore del prodotto KRYOLAN

3° posto Trofeo + € 200 in contanti + € 300 di buono prodotto KRYOLAN



MAKE-UP IS A SCIENCE

DESCRIZIONE DEL TEMA:**Volti sacri: tradizioni dipinte del mondo**

Volti sacri: tradizioni dipinte del mondo - Un viaggio attraverso antiche pennellate dove ogni linea racconta una storia, da antichi rituali a usanze festive di tutto il mondo.

Libertà e controllo - Un'eterna lotta

Questo tema esplora la tensione tra libertà e restrizione, tra scelta personale e regole imposte, tra individualità e obbedienza. Esplorate come può apparire la libertà e quali forme può assumere il controllo, sia esso politico, sociale, spirituale o emotivo. Il vostro bodypainting può esprimere resistenza, fuga, equilibrio o devozione. Lasciate che la vostra pelle diventi un campo di battaglia o una celebrazione della vostra lotta per la libertà.

Cosa dovrebbe comprare il denaro - Cosa dovrebbe comprare il denaro

Che cosa ha davvero valore nella vita moderna? Questo argomento vi sfida a mettere in discussione il materialismo, il potere e il concetto di valore. Il denaro dovrebbe comprare la felicità, la sicurezza, la salute o il tempo - o la sua influenza sta corrompendo lo spirito umano? Avrete l'opportunità di esplorare il contrasto tra consumismo e valori umani e di visualizzare ciò che il denaro può, non può o non dovrebbe mai essere in grado di fare. Siate audaci, riflessivi e creativi nella realizzazione artistica di questa profonda domanda.

Regole specifiche per ogni categoria**Online Award: Facepainting**

Questa categoria mostra la capacità dell'artista di trasporre una storia in immagini sul volto di una modella.

- NON è ammessa la presenza di un assistente.
- Può essere dipinta una sola modella.
- È possibile dipingere solo il viso, il collo e il décolleté - solo queste aree saranno giudicate. I lavori eseguiti al di fuori di queste aree non saranno presi in considerazione.
- **È consentito lavorare su acconciature**, calvizie, unghie e mani dipinte prima del concorso.

Valutazione della giuria (1-10 punti ciascuno):

Qualità, tecnica e abilità pittorica

Interpretazione del tema, idea e originalità

Composizione dell'opera, impressione generale

Sono ammessi in questa categoria:

- Ciglia artificiali, unghie, lenti a contatto
- Parrucche, imitazioni di teste calve
- Brillantini in forma sciolta o come spray
- Accessori decorativi per la testa e le spalle

NON AMMESSI:

- Maschere, parti di maschere o altri effetti SFX
- Parti incollate al viso
- Tecnica dell'aerografo

Durata della competizione: massimo 3 ore



Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

- Questa categoria viene giudicata esclusivamente in base alle tecniche pittoriche classiche.
- L'aerografia non è consentita in questa categoria.
- È proibito l'uso di elementi di fissaggio o incollati.

Valutazione della giuria:

Qualità, tecnica e abilità pittorica:	1-12 punti
Interpretazione del tema, idea e originalità:	1-9 punti
Composizione dell'opera, impressione generale:	1-9 punti

PERMESSO in questa categoria:

- Bozzetti, stencil e carta da lucido
- Unghie artificiali, ciglia artificiali
- lenti a contatto
- Copricapi, parrucche o parrucchini
- Le teste calve finte possono essere incollate prima della gara.
- Scarpe che non superino il ginocchio
- Brillantini in forma sciolta o come spray
- Copriseno (copricapezzoli)
- Tutto ciò che non è presente in questo elenco non è consentito ed è contrario al regolamento.

Ecco alcuni elementi che NON sono ammessi:

- Diamanti di cristallo
- Glitter in forma adesiva o attaccati con la colla
- Oggetti che si attaccano alla pelle con la colla.
- Oggetti attaccati al corpo con spago, gomma o nastro adesivo.
- ad eccezione dei copricapi decorativi, vedi sopra

Durata della competizione: massimo 8 ore



Online Award: Airbrush Bodypainting

Questa categoria viene giudicata esclusivamente in base alla tecnica dell'aerografo.

- Si possono usare anche pennelli e spugne.
- Non sono ammessi attacchi o elementi incollati.
- **Valutazione della giuria:**
 - Qualità, tecnica e abilità pittorica: 1-12 punti
 - Interpretazione del tema, idea e originalità: 1-9 punti
 - Composizione dell'opera, impressione generale: 1-9 punti

Sono ammessi in questa categoria:

- Bozzetti, stencil, carta da lucido
- Unghie artificiali, ciglia artificiali
- Lenti a contatto (lenti di moda)
- Scarpe che non superano il ginocchio
- Parrucche
- Brillantini in forma sciolta o come spray
- Copriseno (copricapezzoli)

Tutto ciò che non è esplicitamente menzionato in questo elenco non è consentito ed è contrario al regolamento.

Ecco alcuni elementi che non sono ammessi:

- Diamanti di cristallo
- Glitter con superficie adesiva o glitter attaccati con colla
- Oggetti attaccati alla pelle con la colla (ad esempio, maschere).
- Oggetti attaccati al corpo con spago, elastici o nastro adesivo.

Eccezione: copricapi autorizzati come specificato sopra.

La pittura è consentita solo durante le prime 3 ore di gara. Al termine delle 3 ore, l'assistente non può più eseguire alcun lavoro di pittura o di trucco!

Cosa può fare l'assistente durante tutto il tempo (8 ore):

- Preparare il lavoro (ad es. pulire i pennelli, cambiare l'acqua).
- Preparare l'acconciatura, le unghie, il copricapo.

Durata del concorso: massimo 8 ore

Author: Autore, organizzatore e ulteriori informazioni:

WBF - World Bodypainting Festival

Villacher Strasse 120

9710 Feistritz/Drau, Austria

e-mail: world@bodypainting-festival.com

Telephone: +43 4245 21637

Website: bodypainting-festival.com

Facebook: [@wb.festival](https://www.facebook.com/wb.festival)

Instagram: [@bodypainting_festival](https://www.instagram.com/bodypainting_festival)

Twitter: [@world_bodypaint](https://twitter.com/world_bodypaint)

YouTube: [@BodypaintingFestival](https://www.youtube.com/@BodypaintingFestival)