

# WBF 2025

Celebrating  
Visual Culture



**wbf**

[world.bodypainting.festival](http://world.bodypainting.festival)

ONLINE AWARDS:

14 NOVEMBER: FACEPAINTING

15 NOVEMBER: BRUSH/SPONGE BODYPAINTING

16 NOVEMBER: AIRBRUSH BODYPAINTING

PROUDLY SPONSORED BY



**wbproduction**  
event.lifestyle.media



## ARTIST INFO 2025 ONLINE AWARDS



# Inhalt

Introduction | Informations générales..... 3

Directives pour toutes les catégories ..... 4

Aperçu des catégories, prix, thèmes & dates..... 7

Des règles spécifiques pour chaque catégorie..... 9

 **Online Award**  
Facepainting Online Award: Facepainting ..... 9

 **Online Award**  
Brush/Sponge  
Bodypainting Online Award: Brush / Sponge Bodypainting ..... 10

 **Online Award**  
Airbrush  
Bodypainting Online Award: Airbrush Bodypainting ..... 11

Author: © Auteur, organisateur et autres informations :..... 12

## Introduction | Informations générales

*14 mai 2025, sous réserve de modifications*

### World Bodypainting Festival 2025 - Catégories en ligne

Les catégories en ligne auront lieu les 14, 15 et 16 novembre 2025. Il est également possible de participer à un hotspot du WBF et de faire partie du World Bodypainting Festival avec des artistes de son propre pays. Si vous êtes intéressé par l'organisation d'un hotspot, veuillez nous contacter par [email](#).

#### ➔ Remarques générales :

- L'inscription est uniquement possible en ligne sur <https://www.bodypainting-festival.com>.
- Possibilité de participer à plusieurs catégories.
- Frais de participation: **30 € par catégorie**
- Paiement dans les 7 jours suivant la confirmation (sinon l'inscription est annulée).
- Date limite d'inscription: **1er novembre 2025**.  
ATTENTION: veuillez ne pas effectuer de paiement sans avoir reçu au préalable une lettre de confirmation avec votre ID d'artiste.
- Si vous souhaitez annuler votre inscription, veuillez nous écrire dans les plus brefs délais.

## **Directives pour toutes les catégories**

- **Les assistants ne sont pas autorisés dans les catégories. Les participants doivent travailler seuls - c'est pourquoi tu disposes de 8 heures de travail dans les catégories de bodypainting!**
  - Il n'y a **pas d'heure de début fixe!** Tu commences ton travail dans ton propre fuseau horaire le jour de ta catégorie. C'est toi qui décides quand tu commences, mais le travail doit être terminé dans les délais impartis.
  - Un délai supplémentaire a été accordé pour les catégories en ligne afin que tu puisses t'occuper facilement des photos et autres exigences.
  - Prépare **une brève explication** de ton travail - 170 mots ou 1000 caractères maximum, en anglais uniquement!
  - **Les noms des gagnants seront annoncés** lors de la diffusion en ligne le 21 novembre. L'heure exacte sera communiquée ultérieurement.
- ➔ **Outil de téléchargement WBF**
- La soumission de tous les documents pertinents (accords avec les artistes et les modèles, une brève description de ton travail et toutes les photos - voir ci-dessous) est possible uniquement via l'outil de téléchargement de la WBF.
  - Un code d'accès personnalisé correspondant (PIN) ainsi que des instructions détaillées sur l'utilisation de l'outil seront envoyés après la clôture des inscriptions en novembre.
- ➔ **Photos du jury pour les deux catégories ONLINE BODYPAINTING:**
- Six photos du processus de travail doivent être prises - régulièrement pendant toute la durée du concours, soit 8 heures.
  - La première photo doit être prise au début du concours, la dernière directement à la fin. Ces photos servent uniquement au contrôle du temps et ne sont pas utilisées pour l'évaluation. Ces photos ne sont utilisées que pour le chronométrage.



### Guidelines pour les photos du jury:

- ➔ Les photos pour le jugement - doivent être prises après 8 heures de peinture.
- ➔ Ne prenez les photos du jury que sur un fond uni (n'importe quelle couleur).



Photo (1) de face, (2) de dos, (3) de gauche et (4) de droite (à chaque fois le corps entier sur la photo),

Gros plans sur le haut du corps: (5) de face et (6) de dos,

La photo (7) montre l'artiste avec le modèle.

- ➔ Les photos doivent être envoyées en haute résolution au **format JPG** - pas de fichiers RAW d'appareil photo!

### ➔ Photos du jury pour le ONLINE FACEPAINTING Award:

Il faut prendre 6 photos du processus de travail - régulièrement pendant les 3 heures de maquillage.

- ➔ Les photos du jury ne peuvent être prises que sur un fond uni (couleur au choix).

### ➔ Guidelines pour les photos du jury:

- Les photos pour le jugement doivent être prises après la fin des 3 heures de maquillage.
- Ne prenez les photos du jury que **devant un fond uni** (couleur au choix).



Porträtfotos (1) de face, (2) à 45 degrés du côté gauche, (3) à 45 degrés du côté droit, gros plans : (4) et (5) photos des yeux, (6) photo des lèvres. Photo (7) de l'artiste avec le modèle. Les photos doivent être en haute résolution, au format JPEG, mais pas de fichiers bruts!

➔ **Format pour les PHOTOS :**

- **JPG UNIQUEMENT** (PAS de Camera RAW, PAS de TIFF, PAS de PNG, PAS de GIF, etc.)
- Veuillez noter que les photos peuvent ne pas être téléchargées si chaque fichier fait plus de 10 Mo.
- Seules les photos sans retouche seront évaluées ! Les photos retouchées ne seront pas évaluées, mais nous serons ravis de les recevoir et de les partager plus tard sur nos canaux de médias sociaux.

*Vous êtes bien sûr invités à partager votre processus de travail sur les médias sociaux. Veuillez marquer la page du World Bodypainting Festival sur Facebook et Instagram ou utiliser le hashtag officiel **#wbfestival2025** sur d'autres canaux de médias sociaux.*

➔ **Conseils pour la prise de photos :**

- Veuillez aménager à temps votre studio photo ou l'endroit où vous souhaitez prendre les photos.
- Veille à ce que les conditions d'éclairage soient bonnes, idéalement pas de lumière mixte.
- Évite le contre-jour - ne prends pas de photos contre le soleil ou les fenêtres.
- Prends suffisamment de photos et sélectionne-les après les avoir vues sur l'ordinateur pour être sûr d'avoir une image nette et non floue.

## Aperçu des catégories, prix, thèmes & dates

*Situation: mai 2025 - d'autres prix peuvent être ajoutés ultérieurement*



Vendredi 14 novembre 2025  
Online Award: Facepainting

Thème : « Visages sacrés : traditions peintes du monde ».

1ère place : Trophée + 700 € en espèces + 1.000 € en bons d'achat KRYOLAN

2ème place : Trophée + € 400 en espèces + € 700 bon de valeur produit KRYOLAN

3ème place : Trophée + € 200 en espèces + € 300 bon d'achat produit KRYOLAN



Samedi 15 novembre 2025  
Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

Thème : « Liberté contre contrôle ».

1ère place : Trophée + 700 € en espèces + 1.000 € de bon d'achat de produits KRYOLAN

2ème place : Trophée + € 400 en espèces + € 700 bon de valeur produit KRYOLAN

3ème place : Trophée + € 200 en espèces + € 300 bon d'achat produit KRYOLAN



Dimanche 16 novembre 2025  
Online Award: Airbrush Bodypainting

Thème : « What money should buy » (ce que l'argent devrait acheter)

1ère place Trophée + 700 € en espèces + 1.000 € de bon d'achat KRYOLAN

2e place Trophée + € 400 en espèces + € 700 bon de valeur produit KRYOLAN

3ème place Trophée + € 200 en espèces + € 300 bon d'achat produit KRYOLAN



MAKE-UP IS A SCIENCE

**DESCRIPTION DU THÈME:****Visages sacrés : traditions peintes du monde**

Visages sacrés : traditions peintes du monde - Un voyage à travers d'anciens coups de pinceau, où chaque ligne raconte une histoire - des rituels anciens aux coutumes festives du monde entier.

**Freedom vs. Control - Une lutte éternelle**

Ce thème met en lumière la tension entre liberté et restriction, entre choix personnel et règles imposées, entre individualité et obéissance. Explore les formes que peut prendre la liberté et celles que peut prendre le contrôle - qu'il soit politique, social, spirituel ou émotionnel. Ton bodypainting peut exprimer la résistance, la fuite, l'équilibre ou encore la dévotion. Laisse ta peau devenir une surface de combat ou une célébration de ta propre lutte pour la liberté.

**What money should buy - Ce que l'argent devrait acheter**

Qu'est-ce qui a vraiment de la valeur dans la vie d'aujourd'hui ? Ce thème te met au défi de remettre en question le matérialisme, le pouvoir et le concept de valeur. L'argent devrait-il acheter le bonheur, la sécurité, la santé ou le temps - ou son influence corrompt-elle l'esprit humain ? Tu as ici l'occasion d'explorer l'opposition entre le consumérisme et les valeurs humaines et de rendre visible ce que l'argent peut, ne peut pas ou ne devrait jamais pouvoir faire. Fais preuve de courage, de réflexion et de créativité dans la mise en œuvre artistique de cette question profonde.

**Des règles spécifiques pour chaque catégorie****Online Award: Facepainting**

Cette catégorie montre la capacité de l'artiste à transposer une histoire en images sur le visage d'un modèle.

- Un assistant n'est PAS autorisé.
- Un seul modèle peut être peint.
- Seuls le visage, le cou et le décolleté peuvent être peints - seules ces zones seront évaluées. Les travaux réalisés en dehors de ces zones ne seront pas pris en compte.
- **Il est permis** de travailler sur la coiffure, l'imitation de la calvitie, les ongles et les mains peintes avant le concours.

**Évaluation du jury (1 à 10 points chacun):**

Qualité, technique et habileté à peindre

Interprétation du thème, idée et originalité

Composition de l'œuvre, impression générale.

**Dans cette catégorie, PERMIS:**

- Cils artificiels, ongles, lentilles de contact
- perruques, imitations de calvitie
- Paillettes en vrac ou en spray
- Accessoires décoratifs pour la tête et les épaules

**NON AUTORISÉ:**

- Masques, parties de masques ou autres effets SFX
- Pièces collées sur le visage
- Technique de l'aérographe

**Durée du concours: 3 heures maximum**



### Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

- Cette catégorie est évaluée exclusivement selon la technique de peinture classique.
- L'aérographe n'est pas autorisé dans cette catégorie.
- L'utilisation de pièces rapportées ou d'éléments collés est interdite.

#### Évaluation du jury:

Qualité, technique et habileté de peinture:	1-12 points.
Interprétation du thème, idée et originalité:	1-9 points
Composition de l'œuvre, impression générale:	1-9 points.

#### Dans cette catégorie, il est PERMIS:

- Esquisses, pochoirs et papier transparent
- Ongles artificiels, cils artificiels
- Lentilles de contact
- Coiffures, perruques ou postiches
- Les imitations de calvitie peuvent être collées avant le concours.
- Chaussures ne dépassant pas le genou
- Paillettes en vrac ou en spray
- cache-tétons (nipple covers)
- Tout ce qui ne figure pas dans cette liste n'est pas autorisé et va à l'encontre du règlement.

#### Voici quelques éléments qui ne sont PAS autorisés:

- Diamants en cristal
- Paillettes sous forme de colle ou appliquées avec de la colle
- Tout objet appliqué sur la peau avec de la colle
- Les objets fixés au corps avec de la ficelle, du caoutchouc ou du ruban adhésif -.
- à l'exception des bijoux de tête décoratifs, voir ci-dessus.

**Durée du concours : 8 heures maximum**



### Online Award: Airbrush Bodypainting

Cette catégorie est évaluée uniquement sur la base de la technique de l'aérographe.

- Le pinceau et l'éponge peuvent être utilisés en complément.
- Les éléments rapportés ou collés ne sont pas autorisés..
- **Évaluation du jury :**
  - Qualité, technique et habileté à peindre : 1-12 points
  - Interprétation du sujet, idée et originalité : 1-9 points
  - Composition de l'œuvre, impression générale : 1-9 points.

#### **Dans cette catégorie, il est PERMIS:**

- Esquisses, pochoirs, papier transparent
- Ongles artificiels, cils artificiels
- Lentilles de contact (Fashion Lenses)
- chaussures ne dépassant pas le genou
- perruques
- Paillettes en vrac ou en spray
- Couvre-tétons (Nipple Covers)

Tout ce qui n'est pas expressément mentionné dans cette liste n'est pas autorisé et va à l'encontre du règlement.

#### **Voici quelques éléments qui ne sont PAS PERMIS:**

- Diamants en cristal
- Paillettes avec surface adhésive ou paillettes appliquées avec de la colle
- Tout objet appliqué sur la peau avec de la colle (par ex. masques)
- Objets fixés au corps par une ficelle, un élastique ou un ruban adhésif -
- Exception : couvre-chef autorisé comme indiqué ci-dessus.

**La peinture est autorisée uniquement pendant les 3 premières heures du concours.**

**Après ces 3 heures, l'assistant(e) ne peut plus effectuer aucun travail de peinture ou de maquillage!**

#### **Ce que l'assistant(e) peut faire pendant toute la durée du concours (8 heures):**

- Préparer le travail (par ex. nettoyer les pinceaux, changer l'eau).
- Préparer la coiffure, les ongles, la coiffure.

**Durée du concours: 8 heures maximum**

**Author: © Auteur, organisateur et autres informations :**

**WBF - World Bodypainting Festival**

Villacher Strasse 120

9710 Feistritz/Drau, Austria

e-mail: [world@bodypainting-festival.com](mailto:world@bodypainting-festival.com)

Telephone:+43 4245 21637

Website: [bodypainting-festival.com](http://bodypainting-festival.com)

Facebook: [@wb.festival](https://www.facebook.com/wb.festival)

Instagram:[@bodypainting\\_festival](https://www.instagram.com/bodypainting_festival)

Twitter: [@world\\_bodypaint](https://twitter.com/world_bodypaint)

YouTube: [@BodypaintingFestival](https://www.youtube.com/@BodypaintingFestival)