

# WBF 2025

Celebrating  
Visual Culture



**wbf**

[world.bodypainting.festival](http://world.bodypainting.festival)

ONLINE AWARDS:

14 NOVEMBER: FACEPAINTING

15 NOVEMBER: BRUSH/SPONGE BODYPAINTING

16 NOVEMBER: AIRBRUSH BODYPAINTING

PROUDLY SPONSORED BY



**wbproduction**  
event.lifestyle.media



## ARTIST INFO 2025 ONLINE AWARDS



### Inhalt

Introducción | Información general ..... 3

Directrices para todas las categorías ..... 4

Kresumen de categorías, precios, temas y fechas ..... 7

Normas específicas para cada categoría..... 9

 **Online Award**  
Facepainting Online Award: Facepainting ..... 9

 **Online Award**  
Brush/Sponge  
Bodypainting Online Award: Brush / Sponge Bodypainting ..... 10

 **Online Award**  
Airbrush  
Bodypainting Online Award: Airbrush Bodypainting ..... 11

Autor: © Autor, organizador y más información:..... 12

## Introducción | Información general

*14 de mayo de 2025, sujeto a cambios*

### **Festival Mundial de Bodypainting 2025 - Categorías en línea**

Las categorías en línea tendrán lugar los días 14, 15 y 16 de noviembre de 2025. Al mismo tiempo, existe la posibilidad de participar en un hotspot del WBF y así formar parte del Festival Mundial de Bodypainting junto con artistas de tu propio país. Si está interesado en organizar un hotspot, póngase en contacto con nosotros por [correo electrónico](#).

#### ➔ **Información general:**

- La inscripción sólo es posible en línea en <https://www.bodypainting-festival.com>.
- Posibilidad de participar en varias categorías
- Cuota de participación: 30 euros por categoría
- Pago en un plazo de 7 días tras la confirmación (de lo contrario, la inscripción caduca)
- Fecha límite de inscripción: 1 de noviembre de 2025
- ATENCIÓN: Por favor, no realice ningún pago sin carta de confirmación previa con su identificación de artista.
- Si desea cancelar su inscripción, escríbanos lo antes posible.

## Directrices para todas las categorías

- **No se permiten asistentes** en ninguna categoría.  
Los participantes deben trabajar solos, por lo que disponen de 8 horas de tiempo de trabajo en las categorías de pintura corporal.
- **No hay hora de inicio fija.** Cada participante empezará a trabajar en su zona horaria el día correspondiente a su categoría. El momento exacto de comienzo depende de usted, pero el trabajo debe completarse dentro del plazo establecido.
- Se ha concedido tiempo extra para las categorías en línea, para que pueda ocuparse fácilmente de las fotos y otros requisitos.
- Prepare una breve explicación de su trabajo: un máximo de 170 palabras o 1.000 caracteres, sólo en inglés
- **Los ganadores se anunciarán durante** la retransmisión en línea el 21 de noviembre. Se anunciará la hora exacta.

### ➔ WBF upload tool

- La presentación de todos los documentos pertinentes (acuerdos de artista y modelo, una breve descripción de su obra y todas las fotos - véase más abajo) sólo es posible a través de la herramienta de carga del WBF.
- Una vez finalizado el plazo de solicitud en noviembre, se enviará un código de acceso personalizado (PIN) e instrucciones detalladas sobre cómo utilizar la herramienta.

### ➔ Fotos del jurado para las dos categorías ONLINE-BODYPAINTING:

- Deben tomarse 6 fotos del proceso de trabajo - regularmente durante todo el periodo de competición de 8 horas. La primera foto debe tomarse al principio y la última al final de la



competición. Estas fotos sólo se utilizan para el control del tiempo y no se utilizarán para la evaluación.

➔ **Directrices para el jurado Fotos:**

- Las fotos para el jurado deben tomarse después de 8 horas de pintura.
- Haga las fotos del jurado únicamente delante de un fondo monocromo (de cualquier color).



- **Foto (1)** de frente, **(2)** de espaldas, **(3)** de izquierda y **(4)** de derecha (el cuerpo entero en cada caso), Primeros planos de la parte superior del cuerpo: **(5)** de frente y **(6)** de espaldas, La foto **(7)** muestra al artista junto con el modelo.
- Las fotos deben enviarse en formato **JPG** de alta resolución, **no en formato RAW** de cámara.

➔ **Fotos del jurado para el premio ONLINE FACEPAINTING:**

- Deben tomarse **6 fotos del proceso de trabajo** - regularmente durante el periodo de maquillaje de **3 horas**.
- Las fotos del jurado solo podrán tomarse delante de un **fondo monocromo** (color de libre elección).

➔ **Directrices para las fotos del jurado:**

- **Las fotos para el jurado deben tomarse una vez transcurridas las 3 horas de maquillaje.**
- Haga las fotos del jurado únicamente delante de un fondo monocromo (de cualquier color).



Fotos de retrato (1) de frente, (2) 45 grados desde el lado izquierdo, (3) 45 grados desde el lado derecho, primeros planos: (4) y (5) fotos de los ojos, (6) foto de los labios. Foto (7) del artista junto con la modelo. Las fotos deben ser de alta resolución, en formato JPEG, ¡pero no archivos RAW!

➔ **Formato de las FOTOS:**

- SÓLO JPG (NO RAW de cámara, NO TIFF, NO PNG, NO GIF, etc.)
- Tenga en cuenta que las fotos no podrán subirse si cada archivo ocupa más de 10 MB.
- Sólo se valorarán las fotos sin retocar. Las fotos retocadas no serán juzgadas, pero estaremos encantados de recibirlas y compartirlas posteriormente en nuestros canales de redes sociales.

*Por supuesto, puedes compartir tu proceso de trabajo en las redes sociales. Etiqueta a la página del World Bodypainting Festival en Facebook e Instagram o utiliza el hashtag oficial #wbfestival2025 en otras redes sociales.*

➔ **Consejos para hacer fotos:**

- Prepare con tiempo el estudio fotográfico o el lugar donde quiera hacer las fotos.
- Asegúrese de que las condiciones de iluminación son buenas, idealmente sin luz mixta.
- Evite el contraluz: no haga fotos contra el sol o las ventanas.
- Haga suficientes fotos y selecciónelas sólo después de verlas en el ordenador para asegurarse de que tiene una imagen nítida y no borrosa.

**Kresumen de categorías, precios, temas y fechas**

*Situación: mayo de 2025 - es posible que se añadan otros precios más Adelante*



**Viernes, 14 de noviembre de 2025**  
**Online Award: Facepainting**

**Tema: «*rostros sagrados: tradiciones pintadas del mundo*»**

- 1er puesto: Trofeo + 700 euros en metálico + vale de 1.000 euros en productos KRYOLAN
- 2º puesto: Trofeo + 400 euros en metálico + vale de 700 euros en productos KRYOLAN
- 3er puesto: Trofeo + 200 euros en metálico + 300 euros en vales de valor de productos KRYOLAN



**Sábado, 15 de noviembre de 2025**  
**Online Award: Brush / Sponge Bodypainting**

**Tema: "*Libertad vs. control*"**

- 1er puesto: Trofeo + 700 euros en metálico + vale de 1.000 euros en productos KRYOLAN
- 2º puesto: Trofeo + 400 euros en metálico + vale de 700 euros en productos KRYOLAN
- 3er puesto: Trofeo + 200 euros en metálico + 300 euros en vales de valor de productos KRYOLAN



**Domingo, 16 de noviembre de 2025**  
**Online Award: Airbrush Bodypainting**

**Tema: "*Lo que el dinero debería comprar*"**

- 1er puesto Trofeo + 700 euros en metálico + 1.000 euros en vales de productos KRYOLAN
- 2º puesto Trofeo + 400 euros en metálico + 700 euros en vales de valor de productos KRYOLAN
- 3er puesto Trofeo + 200 euros en metálico + 300 euros en vales de productos KRYOLAN



MAKE-UP IS A SCIENCE

## **DESCRIPCIÓN DEL TEMA:**

### **Rostros sagrados: Tradiciones pintadas del mundo**

Rostros sagrados: Tradiciones pintadas del mundo - Un viaje a través de pinceladas antiguas, donde cada trazo cuenta una historia - desde rituales ancestrales a costumbres festivas de todo el mundo.

### **Libertad vs. Control - Una lucha eterna**

Este tema explora la tensión entre libertad y restricción, entre elección personal y reglas impuestas, entre individualidad y obediencia.

Explora cómo puede ser la libertad y qué formas puede adoptar el control, ya sea político, social, espiritual o emocional.

Tu bodypainting puede expresar resistencia, huida, equilibrio o devoción.

Deja que tu piel se convierta en un campo de batalla o en una celebración de tu propia lucha por la libertad.

### **Lo que el dinero debería comprar - What money should buy**

¿Qué es lo que realmente tiene valor en la vida actual?

Este tema te reta a cuestionar el materialismo, el poder y el concepto de valor.

¿Debe el dinero comprar la felicidad, la seguridad, la salud o el tiempo, o su influencia corrompe el espíritu humano?

Aquí tienes la oportunidad de explorar el contraste entre el consumismo y los valores humanos y visualizar lo que el dinero puede, no puede o no debería poder hacer nunca. Sea audaz, reflexivo y creativo en su realización artística de esta profunda cuestión.

**Normas específicas para cada categoría****Online Award: Facepainting**

Esta categoría muestra la capacidad del artista para visualizar una historia en el rostro de un modelo.

- **NO** se permite la presencia de **un ayudante**.
- Sólo se puede **pintar a un modelo**.
- Sólo se **podrá pintar el rostro, el cuello y el escote**; sólo se valorarán estas zonas. Los trabajos fuera de estas zonas no se tendrán en cuenta.
- **Está permitido trabajar en el diseño del cabello, una imitación de calva**, las uñas y las manos pintadas antes del concurso.

**Valoración del jurado (1-10 puntos cada una):**

- Calidad, técnica y habilidad pictórica 1 - 10 puntos
- Interpretación del tema, idea y originalidad 1 - 10 puntos
- **Composición de la obra, impresión general** 1 - 10 puntos

**PERMITIDO en esta categoría**

- Pestañas artificiales, uñas, lentillas
- **Pelucas, calvas de imitación**
- **Purpurina suelta o en spray**
- **Accesorios decorativos para la cabeza y los hombros**

**NO PERMITIDOS:**

- Máscaras, partes de máscaras u otros efectos SFX
- Piezas pegadas a la cara
- Técnica de aerografía
- Duración del concurso: 3 horas como máximo

**La competición dura un máximo de 3 horas.**



## Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

- Esta categoría se juzga exclusivamente según las técnicas clásicas de pintura.
- En esta categoría no se permite la aerografía.
- Está prohibido el uso de aditamentos o elementos pegados.

**Valoración del jurado:**

Calidad, técnica y habilidad pictórica:	1-12 puntos
Interpretación del tema, idea y originalidad:	1-9 puntos
Composición de la obra, impresión general:	1-9 puntos

**PERMITIDO en esta categoría:**

- Bocetos, plantillas y papel de calco  
uñas artificiales, pestañas artificiales
- lentes de contacto
- Tocados, pelucas o postizos
- Se podrán pegar calvas de imitación antes del concurso
- Zapatos que no lleguen más arriba de la rodilla
- Purpurina suelta o en spray
- Cubrepechos (cubrepezones)

*Todo lo que no esté en esta lista no está permitido y va contra las normas.*

**He aquí algunas cosas que NO están permitidas:**

- Diamantes de cristal
- Purpurina en forma adhesiva o pegada con pegamento
- Cualquier objeto que se adhiera a la piel con pegamento
- Objetos pegados al cuerpo con cuerda, goma o cinta adhesiva
- excepto los tocados decorativos, véase más arriba

**Duración de la competición: 8 horas como máximo**



## Online Award: Airbrush Bodypainting

Esta categoría se juzga únicamente sobre la base de la técnica del aerógrafo.

- También pueden utilizarse pinceles y esponjas.
- No se admiten accesorios ni elementos pegados.
- Evaluación del jurado:
  - Calidad, técnica y habilidad pictórica: 1-12 puntos
  - Interpretación del tema, idea y originalidad: 1-9 puntos
  - Composición de la obra, impresión general: 1-9 puntos

### ADMITIDOS en esta categoría:

- Bocetos, plantillas, papel de calco
- Uñas artificiales, pestañas artificiales
- Lentes de contacto (lentes de moda)
- Zapatos que no lleguen más arriba de la rodilla
- Pelucas
- Purpurina suelta o en spray
- Cubrepechos (cubrepezones)

Todo lo que no se mencione expresamente en esta lista no está permitido y constituye una infracción del reglamento.

### He aquí algunas cosas que NO ESTÁN PERMITIDAS:

- Diamantes de cristal
- Purpurina con una superficie adhesiva o purpurina pegada con pegamento
- Cualquier objeto que se adhiera a la piel con pegamento (por ejemplo, máscaras)
- Objetos pegados al cuerpo con cordeles, gomas elásticas o cinta adhesiva
- **Excepción:** tocados aprobados según lo especificado anteriormente

Sólo se permite pintar durante las 3 primeras horas de la competición.

Una vez transcurridas las 3 horas, el asistente no podrá realizar ningún trabajo de pintura o maquillaje.

### Qué puede hacer el ayudante durante todo el tiempo (8 horas):

- Preparar el trabajo (por ejemplo, limpiar los pinceles, cambiar el agua)
- Preparar el peinado, las uñas, el tocado

**Duración del concurso: 8 horas como máximo**

**Autor: © Autor, organizador y más información:**

**WBF - World Bodypainting Festival**

Villacher Strasse 120

9710 Feistritz/Drau, Austria

e-mail: [world@bodypainting-festival.com](mailto:world@bodypainting-festival.com)

Telephone: +43 4245 21637

Website: [bodypainting-festival.com](http://bodypainting-festival.com)

Facebook: [@wb.festival](https://www.facebook.com/wb.festival)

Instagram: [@bodypainting\\_festival](https://www.instagram.com/bodypainting_festival)

Twitter: [@world\\_bodypaint](https://twitter.com/world_bodypaint)

YouTube: [@BodypaintingFestival](https://www.youtube.com/@BodypaintingFestival)