

WBF 2025

Celebrating
Visual Culture



wbf

world.bodypainting.festival

ONLINE AWARDS:

14 NOVEMBER: FACEPAINTING

15 NOVEMBER: BRUSH/SPONGE BODYPAINTING

16 NOVEMBER: AIRBRUSH BODYPAINTING

PROUDLY SPONSORED BY



wbproduction
event.lifestyle.media



ARTIST INFO 2025 ONLINE AWARDS



Inhalt

Einleitung Allgemeine Informationen	3
Richtlinien für alle Kategorien	3
Kategorienübersicht, Preise, Themen & Termine	7
Spezifische Regeln für jede Kategorie	9
 Online Award Facepainting	Online Award: Facepainting 9
 Online Award Brush/Sponge Bodypainting	Online Award: Brush / Sponge Bodypainting 10
 Online Award Airbrush Bodypainting	Online Award: Airbrush Bodypainting 11
Author: © Autor, Organisator und weitere Informationen:	12

Einleitung | Allgemeine Informationen

14 Mai 2025, Änderungen vorbehalten

World Bodypainting Festival 2025 - Online Kategorien

Die Online-Kategorien finden am 14., 15. und 16. November 2025 statt. Gleichzeitig besteht die Möglichkeit, an einem WBF-Hotspot teilzunehmen und so gemeinsam mit Künstler:innen aus dem eigenen Land Teil des World Bodypainting Festival zu sein. Wenn Sie daran interessiert sind, einen Hotspot zu organisieren, kontaktieren Sie uns bitte per [email](#).

Allgemeine Hinweise:

- Die Anmeldung ist ausschließlich online unter www.bodypainting-festival.com möglich.
- Teilnahme an mehreren Kategorien möglich
- Teilnahmegebühr: **30 € pro Kategorie**
- Zahlung binnen 7 Tagen nach Bestätigung (ansonsten verfällt die Anmeldung)
- **Anmeldeschluss:** 1. November 2025
- **ACHTUNG:** Bitte leisten Sie keine Zahlungen **ohne vorheriges Bestätigungsschreiben mit Ihrer Künstler-ID.**
- Wenn Sie Ihre Anmeldung stornieren möchten, schreiben Sie uns bitte kurzfristig.

Richtlinien für alle Kategorien

- Assistent:innen sind in keiner Kategorie erlaubt.
Die Teilnehmer:innen müssen allein arbeiten – daher stehen dir in den Bodypainting-Kategorien **8 Stunden Arbeitszeit** zur Verfügung!
- Es gibt keine feste Startzeit! Du beginnst deine Arbeit **in deiner eigenen Zeitzone** am jeweiligen Tag deiner Kategorie. Wann genau du startest, liegt bei dir – **die Arbeit muss jedoch innerhalb des vorgegebenen Zeitrahmens abgeschlossen sein.**
- Für die Online-Kategorien wurde **zusätzliche Zeit eingeräumt**, damit du dich problemlos um die Fotos und andere Anforderungen kümmern kannst.

- Bereite eine kurze Erklärung zu deiner Arbeit vor – **maximal 170 Wörter bzw. 1000 Zeichen, ausschließlich auf Englisch!**
- Die Gewinner:innen werden beim **Online-Stream am 21. November** bekannt gegeben. Die genaue Uhrzeit wird noch mitgeteilt.

WBF upload tool

- Die Einreichung aller relevanten Unterlagen (Künstler- und Modelvereinbarungen, eine kurze Beschreibung deiner Arbeit sowie alle Fotos – siehe unten) ist ausschließlich über das WBF-Upload-Tool möglich.
- Ein entsprechender personalisierter Zugangscode (PIN) sowie eine detaillierte Anleitung zur Nutzung des Tools werden nach dem Anmeldeschluss im November versendet.

Juryfotos für beide ONLINE-BODYPAINTING-Kategorien:

- Es müssen **6 Fotos des Arbeitsprozesses** aufgenommen werden – regelmäßig während der gesamten Wettbewerbszeit von **8 Stunden**.

Das **erste Foto** muss zu Beginn, das **letzte Foto** direkt am Ende des Wettbewerbs gemacht werden. *Diese Fotos dienen **ausschließlich der Zeitkontrolle** und werden **nicht für die Bewertung** herangezogen. Diese Fotos werden nur für die Zeiterfassung verwendet.*



Guidelines für die Jury Fotos:

- ➔ Fotos für die Bewertung - sollten nach 8 Stunden Malzeit gemacht werden.
- ➔ Machen Sie die Juryfotos nur vor einem einfarbigen Hintergrund (beliebige Farbe)



- Foto (1) von vorn, (2) von hinten, (3) von links und (4) von rechts (jeweils der gesamte Körper im Bild),
- Nahaufnahmen des Oberkörpers: (5) von vorn und (6) von hinten,
- Foto (7) zeigt die Künstler:in zusammen mit dem Modell.
- Die Fotos müssen in **hoher Auflösung im JPG-Format** eingereicht werden – **keine Kamera-RAW-Dateien!**

Jury Photos für ONLINE FACEPAINTING Award:

- Es müssen **6 Fotos des Arbeitsprozesses** aufgenommen werden – regelmäßig während der **3-stündigen Schminkzeit**.
- Die Juryfotos dürfen **nur vor einem einfarbigen Hintergrund** gemacht werden (Farbe frei wählbar).

Guidelines für die Jury Fotos:

- ➔ Die Fotos für die Bewertung müssen **nach Ablauf der 3-stündigen Schminkzeit** aufgenommen werden.
- ➔ Mache die Juryfotos nur vor einem einfarbigen Hintergrund (beliebige Farbe).



- Porträtfotos (1) von vorne, (2) 45 Grad von der linken Seite, (3) 45 Grad von der rechten Seite, Nahaufnahmen: (4) und (5) Fotos von den Augen, (6) Foto von den Lippen. Foto (7) des Künstlers zusammen mit dem Modell. Die Fotos müssen hochauflösend sein, im JPEG-Format, aber keine Rohdateien!

Format for the PHOTOS:

- **NUR JPG** (KEIN Camera RAW, KEIN TIFF, KEIN PNG, KEIN GIF, etc.)
- Bitte beachten Sie, dass die Fotos möglicherweise nicht hochgeladen werden, wenn jede Datei größer als 10 MB ist.
- Es werden nur Fotos **ohne Retusche** bewertet! *Retuschierte Fotos werden nicht bewertet, aber wir freuen uns, sie zu erhalten und sie später auf unseren Social-Media Kanälen zu teilen.*

Du bist natürlich herzlich eingeladen, Ihren Arbeitsprozess in den sozialen Medien zu teilen. Bitte markieren Sie die World Bodypainting Festival Seite auf Facebook und Instagram oder verwenden Sie den offiziellen Hashtag #wbfestival2025 auf anderen Social Media Kanälen.

Tipps zum Fotografieren:

- Bitte richte dein Fotostudio bzw. den Ort, an dem du die Fotos machen möchtest, **rechtzeitig** ein.
- Achte auf **gute Lichtverhältnisse**, idealerweise **kein Mischlicht**.
- **Vermeide Gegenlicht** – fotografiere nicht gegen Sonne oder Fenster.
- **Mache ausreichend viele Fotos** und wähle sie erst nach Sichtung am Computer aus, um sicherzustellen, dass du ein **scharfes und nicht verwackeltes Bild** hast.

Kategorienübersicht, Preise, Themen & Termine

Stand: Mai 2025 – weitere Preise können zu einem späteren Zeitpunkt ergänzt werden



Freitag, 14. November 2025
Online Award: Facepainting

Thema: "Sacred Faces: Painted traditions of the world"

1. Platz: Trophy + € 700 in bar + € 1.000 KRYOLAN Produktwertgutschein
2. Platz: Trophy + € 400 in bar + € 700 KRYOLAN Produktwertgutschein
3. Platz: Trophy + € 200 in bar + € 300 KRYOLAN Produktwertgutschein



Samstag, 15. November 2025
Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

Thema: "Freedom vs. Control"

1. Platz: Trophy + € 700 in bar + € 1.000 KRYOLAN Produktwertgutschein
2. Platz: Trophy + € 400 in bar + € 700 KRYOLAN Produktwertgutschein
3. Platz: Trophy + € 200 in bar + € 300 KRYOLAN Produktwertgutschein



Sonntag, 16. November 2025
Online Award: Airbrush Bodypainting

Thema: "What money should buy"

1. Platz Trophy + € 700 in bar + € 1.000 KRYOLAN Produktwertgutschein
2. Platz Trophy + € 400 in bar + € 700 KRYOLAN Produktwertgutschein
3. Platz Trophy + € 200 in bar + € 300 KRYOLAN Produktwertgutschein



MAKE-UP IS A SCIENCE

THEMENBESCHREIBUNG:

Sacred Faces: Painted traditions of the world

Heilige Gesichter: Bemalte Traditionen der Welt – Eine Reise durch uralte Pinselstriche, bei der jede Linie eine Geschichte erzählt – von alten Ritualen bis hin zu festlichen Bräuchen aus aller Welt.

Freedom vs. Control – Ein ewiger Kampf

Dieses Thema beleuchtet die Spannung zwischen Freiheit und Einschränkung, zwischen persönlicher Entscheidung und auferlegten Regeln, zwischen Individualität und Gehorsam. Erkunde, wie Freiheit aussehen kann und welche Formen Kontrolle annehmen kann – sei es politisch, gesellschaftlich, geistig oder emotional.

Dein Bodypainting kann Widerstand, Flucht, Balance oder auch Hingabe ausdrücken. Lass die Haut zur Kampffläche oder zur Feier des eigenen Freiheitskampfes werden.

What money should buy – Was Geld kaufen sollte

Was hat im heutigen Leben wirklich Wert?

Dieses Thema fordert dich heraus, Materialismus, Macht und das Konzept von Wert zu hinterfragen.

Sollte Geld Glück, Sicherheit, Gesundheit oder Zeit kaufen – oder verdirbt sein Einfluss den menschlichen Geist?

Hier hast du die Gelegenheit, den Gegensatz zwischen Konsumdenken und menschlichen Werten zu erforschen und sichtbar zu machen, **was Geld kann, nicht kann oder niemals können sollte**. Sei mutig, nachdenklich und kreativ in der künstlerischen Umsetzung dieser tiefgreifenden Frage.

Spezifische Regeln für jede Kategorie**Online Award: Facepainting**

Diese Kategorie zeigt das Können der Künstler:in, eine Geschichte bildhaft auf dem Gesicht eines Modells umzusetzen.

- Ein Assistent ist NICHT erlaubt.
- Es darf nur ein Modell bemalt werden.
- Nur das Gesicht, der Hals und das Dekolleté dürfen bemalt werden – nur diese Bereiche werden bewertet. Arbeiten außerhalb dieser Zonen werden nicht berücksichtigt.
- Es ist erlaubt, vor dem Wettbewerb an Haargestaltung, einer Glatzenimitation, Nägeln und bemalten Händen zu arbeiten.

Jurybewertung (jeweils 1–10 Punkte):

- Qualität, Technik und Malfertigkeit
- Interpretation des Themas, Idee und Originalität
- Komposition des Werks, Gesamteindruck

In dieser Kategorie ERLAUBT:

- Künstliche Wimpern, Nägel, Kontaktlinsen
- Perücken, Glatzenimitationen
- Glitzer in loser Form oder als Spray
- Dekorative Accessoires für Kopf und Schultern

NICHT ERLAUBT:

- Masken, Maskenteile oder andere SFX-Effekte
- Teile, die ins Gesicht geklebt werden
- Airbrush-Technik

Wettbewerbsdauer: Maximal 3 Stunden



Online Award: Brush / Sponge Bodypainting

- Diese Kategorie wird **ausschließlich nach klassischer Maltechnik** bewertet.
- Airbrush ist in dieser Kategorie **nicht erlaubt**.
- Die Verwendung von Anbauten oder angeklebten Elementen **ist untersagt**.

Jurybewertung:

- Qualität, Technik und Malfertigkeit: 1–12 Punkte
- Interpretation des Themas, Idee und Originalität: 1–9 Punkte
- Komposition des Werks, Gesamteindruck: 1–9 Punkte

In dieser Kategorie **ERLAUBT**:

- Skizzen, Schablonen und Transparentpapier
- Künstliche Fingernägel, künstliche Wimpern
- Kontaktlinsen
- Kopfschmuck, Perücken oder Haarteile
- Glatzenimitationen dürfen vor dem Wettbewerb aufgeklebt werden
- Schuhe, die nicht höher als bis zum Knie reichen
- Glitzer in loser Form oder als Spray
- Brustabdeckungen (Nipple Covers)

Alles, was nicht in dieser Liste steht, ist nicht erlaubt und verstößt gegen das Reglement.

Hier ein paar Dinge die **NICHT** erlaubt sind:

- Kristall-Diamanten
- Glitzer in Klebeform oder mit Kleber angebrachter Glitzer
- Jegliche Gegenstände, die mit Kleber auf die Haut angebracht werden
- Gegenstände, die mit Schnur, Gummi oder Klebeband am Körper befestigt werden – *ausgenommen ist dekorativer Kopfschmuck, siehe oben*

Wettbewerbsdauer: Maximal 8 Stunden



Online Award: Airbrush Bodypainting

Diese Kategorie wird ausschließlich auf Grundlage der Airbrush-Technik bewertet.

- **Pinzel und Schwamm** dürfen zusätzlich verwendet werden.
- Anbauten oder angeklebte Elemente sind **nicht erlaubt**.

Jurybewertung:

- Qualität, Technik und Malfertigkeit: 1–12 Punkte
- Interpretation des Themas, Idee und Originalität: 1–9 Punkte
- Komposition des Werks, Gesamteindruck: 1–9 Punkte

In dieser Kategorie **ERLAUBT**:

- Skizzen, Schablonen, Transparentpapier
- Künstliche Fingernägel, künstliche Wimpern
- Kontaktlinsen (Fashion Lenses)
- Schuhe, die nicht höher als bis zum Knie reichen
- Perücken
- Glitzer in loser Form oder als Spray
- Brustabdeckungen (Nipple Covers)

Alles, was **nicht ausdrücklich in dieser Liste genannt ist**, ist **nicht erlaubt** und **verstößt gegen das Reglement**.

Hier ein paar Dinge die **NICHT ERLAUBT** sind:

- Kristall-Diamanten
- Glitzer mit Klebefläche oder mit Kleber angebrachter Glitzer
- Jegliche Objekte, die mit Kleber auf die Haut angebracht werden (z. B. Masken)
- Gegenstände, die mit Schnur, Gummiband oder Klebeband am Körper befestigt werden –
Ausnahme: zugelassener Kopfschmuck wie oben angegeben

Gemalt werden darf ausschließlich in den ersten 3 Stunden des Wettbewerbs.

Nach Ablauf der 3 Stunden darf der/die Assistent:in keinerlei Mal- oder Schminkarbeiten mehr durchführen!

Was der/die Assistent:in während der gesamten Zeit (8 Stunden) tun darf:

- **Vorbereitung der Arbeit** (z. B. Pinzel reinigen, Wasser wechseln)
- **Frisur, Nägel, Kopfschmuck vorbereiten**

Wettbewerbsdauer: Maximal 8 Stunden

Author: © Autor, Organisator und weitere Informationen:

WBF - World Bodypainting Festival

Villacher Strasse 120

9710 Feistritz/Drau, Austria

e-mail: world@bodypainting-festival.com

Telephone: +43 4245 21637

Website: bodypainting-festival.com

Facebook: [@wb.festival](https://www.facebook.com/wb.festival)

Instagram: [@bodypainting_festival](https://www.instagram.com/bodypainting_festival)

Twitter: [@world_bodypaint](https://twitter.com/world_bodypaint)

YouTube: [@BodypaintingFestival](https://www.youtube.com/BodypaintingFestival)