

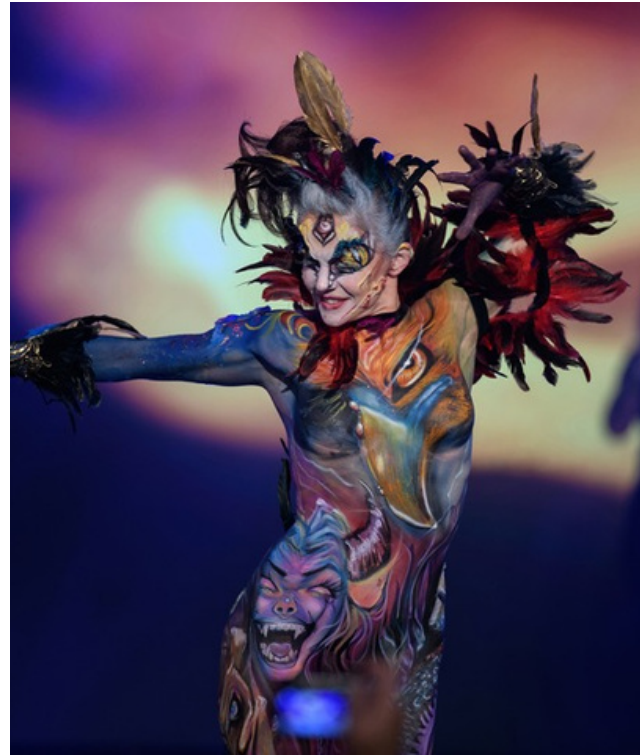


WBF Spain 2025

World Award:

Bodypainting & Show

7. Februar 2026
im Rahmen des
Karnevals von
Águilas, Spanien



Über

Willkommen zum **WBF Spain 2026** – mit der **Weltmeisterschaft im Bodypainting & Show**, einem besonderen Teil der neuen World Bodypainting Festival-Serie. Der Wettbewerb findet am **7. Februar** in der **Stadt Águilas** während des berühmten **Carnaval de Águilas** statt.

Águilas ist bekannt für seine wunderschönen **Mittelmeerstrände** und sein warmes Klima. Die Stadt hat eine reiche maritime Geschichte und einen entspannten Küstencharme. Außerdem verfügt sie über **historische Sehenswürdigkeiten** wie das **Castillo de San Juan de las Águilas** und bietet eine hervorragende Meeresküche, was sie das ganze Jahr über zu einem lebendigen Reiseziel macht.

Besonders berühmt ist sie für ihren **spektakulären Karneval**, einen der wichtigsten in Spanien, der jedes Jahr Tausende von Besuchern anzieht.

Der Carnaval de Águilas wurde 2015 offiziell als Fest von internationalem touristischem Interesse anerkannt und zählt zu den bekanntesten Karnevals Spaniens.

Begleite uns zu einem einzigartigen Event, bei dem Bodypainting auf den Geist des Karnevals trifft!

Adresse: Auditorium und Kongresspalast
INFANTA DOÑA ELENA
C. Aire, 153, 30880 Águilas, Murcia, Spanien

7. FEBURAR
WORLD AWARD:
BODYPAINING & SHOW KATEGORIE

von 9:30

Registrierung & Begrüßung

10:30 - 17:30

Arbeitszeit

17:00 - 19:00

Bewertung Teil 1 & Fotoshooting

20:00

Bewertung Teil 2 &
Showpräsentation

21:00

Verleihung der Weltmeisterschaft
im Bodypainting & Show

ZEITPLAN

Adresse: Auditorium und
Kongresspalast INFANTA DOÑA ELENA
C. Aire, 153, 30880 Águilas, Murcia,
Spanien



PREISE

World Award: Bodypainting & Show Kategorie

- 1. Platz: World Award Pokal + 2.000 € in bar + Sachpreis
- 2. Platz: World Award Pokal + 1.000 € in bar + Sachpreis
- 3. Platz: World Award Pokal + 500 € in bar + Sachpreis

Alle Teilnehmenden erhalten eine Teilnahmeurkunde.

THEME

World Award: Bodypainting Show Kategorie

Wird noch bekanntgegeben



**"LET YOUR CREATIVITY
SHINE, YOUR PASSION
INSPIRE, AND YOUR ART
SPEAK LOUDER THAN
WORDS. THIS IS YOUR
MOMENT TO LEAVE A
MASTERPIECE IN THE
HEARTS OF MANY."**

REGISTRIERUNG



Registrierungen

sollten nur über das Online-Formular auf bodypainting-festival.com vorgenommen werden.

Die **Anmeldefrist** für den Wettbewerb ist der **20. Januar 2026**.

Portfoliofotos müssen beigefügt werden.

Ohne diese können wir Ihre Anmeldung nicht bearbeiten.

Die Anmeldegebühr beträgt 30 €.

Um Ihren Platz zu sichern, sollte die **Zahlung innerhalb von 7 Tagen** nach Versand des Bestätigungsschreibens erfolgen.

Schließen Sie Ihre Anmeldung nach Erhalt Ihrer ID über den Online-Shop ab.

ALLGEMEINE RICHTLINIEN:

- Es ist erlaubt, ein Team aus **zwei Künstlern** mit ähnlichen Fähigkeiten zu bilden, einen **Teamnamen zu erstellen** oder **als Künstler und Assistent am Modell** zu arbeiten. Bitte erläutern Sie dies in den **ANMERKUNGEN bei der Anmeldung**.
- Es ist erlaubt, **Bühnenassistenten, technische Fachkräfte oder andere Helfer** mitzubringen.
- Es dürfen **maximal 3 (DREI) Modelle** bemalt werden.
- **Hinweis:** Modelle dürfen sich nicht selbst bemalen, da dies als zweiter Assistent gezählt wird! Für Haarstyling usw. ist nicht mehr als ein Assistent erlaubt.
- Für das Bemalen des Körpers dürfen **ausschließlich Bodypainting- und Make-up-Farben** verwendet werden. Bitte denken Sie an die Sicherheit Ihres Modells – lassen Sie es während des Wettbewerbs jederzeit **trinken, essen und die Toilette** aufsuchen.
- Es dürfen Produkte jeder Marke verwendet werden.
- Alle Materialien müssen von den **Teilnehmenden selbst mitgebracht** werden.
- Das Haar darf vor dem Wettbewerb vorbereitet werden.
- Die **Genitalien und Brustwarzen des Modells müssen abgedeckt sein**; es dürfen alle Arten von speziellen Abdeckungen aus verschiedenen Materialien und Silikonen verwendet werden.
- Jeder Arbeitsplatz wird mit **Tisch, Stuhl und Steckdose ausgestattet** (falls Sie einen zusätzlichen Stecker, eine Lampe oder einen hohen Stuhl benötigen, bringen Sie diesen bitte selbst mit).
- Nach Beendigung Ihrer Arbeit **reinigen Sie bitte Ihren Arbeitsplatz**.
- Die **mündliche Präsentation** vor der Jury darf **maximal 2 Minuten** dauern; bitte bereiten Sie Ihren Text im Voraus vor. Machen Sie es nicht zu kompliziert – versuchen Sie, Ihre Arbeit in einfachen Worten zu beschreiben.
- **Nach der mündlichen Präsentation** sollte das Modell zum **Fotobereich gehen**.
- Alle Teilnehmenden müssen **15 Minuten vor Beginn der Aufführung im Backstagebereich** sein.
- Die Künstler treten gemäß ihrer zugewiesenen ID-Nummer vor die Jury und auf die Bühne. Die Organisatoren können jedoch die Reihenfolge der Auftritte aus technischen Gründen ändern.

ALLGEMEINE RICHTLINIEN:

- Für diesen speziellen Wettbewerb bitten wir Sie um **Fotos Ihrer Arbeit** und – falls Sie im **Team** arbeiten – auch um **Fotos der Arbeit Ihres Partners** sowie um eine **ungefähre Beschreibung Ihrer Darbietung in den Anmerkungen bei der Anmeldung**.
- Die Organisation behält sich das Recht vor, die Anzahl der Teilnehmer zu begrenzen.
- Bitte halten Sie die **Fristen für die Einreichung** der erforderlichen Informationen ein, wie unten angegeben.
- Die bemalten **Modelle müssen mindestens 18 Jahre alt** sein.
- Die **Modelle müssen vor Beginn** des Wettbewerbs durch **Unterschrift auf einem Formular zustimmen**, dass die angefertigten **Fotos und Videoaufnahmen von WB Production**, dem Veranstalter, sowie der **Federación de Peñas del Carnaval de Águilas**, dem Gastgeber, **weiterverwendet werden dürfen**.
- Auch die **Künstler** müssen vor Beginn des Wettbewerbs durch Unterschrift auf **einem Formular zustimmen**, dass die angefertigten Fotos und Videoaufnahmen von WB Production, dem Veranstalter, sowie der Federación de Peñas del Carnaval de Águilas, dem Gastgeber, **weiterverwendet werden dürfen**.
- Die Organisation übernimmt **keine Verantwortung** für **Verlust, Beschädigung oder Diebstahl jeglicher Art von Material** – weder vor, während noch nach dem Bemalen, auf der Bühne oder nach der Aufführung.
- Mit der Anmeldung zum Wettbewerb erklären sich der Teilnehmer und alle beteiligten Parteien mit den Regeln und Richtlinien einverstanden.



PHOTO BY DIRK HARTUNG

WORLD AWARD: BODYPAINTING SHOW

Teilnehmer mit ähnlichen Fähigkeiten können sich **zu einem Team zusammenschließen**, um in dieser Kategorie anzutreten, und dabei alle möglichen Techniken anwenden.

Malregeln:

- Es dürfen nur **2 Künstler** malen.
- **Wichtig:** KEINE Verwendung von Farbe oder Grundierung vor dem offiziellen Start.
- Diese Kategorie ist eine **offene Kategorie**, in der eine Mischung von Techniken erlaubt ist – **Airbrush und Pinsel oder andere Techniken**.
- Es dürfen **verschiedene Dekorationen und Spezialeffekte** verwendet werden, die nicht mehr als **30 % des Körpers** bedecken; **70 % des Körpers müssen bemalt sein**.

Folgende Dinge sind in dieser Kategorie ERLAUBT:

- Verwendung von UV-Farben
- Verwendung von SFX-Teilen, Kristallen oder Glitzer in jeglicher Form
- Jegliche Art von Kopfschmuck
- Schuhe, Stiefel, Sprung- oder Stelzenstiefel
- Jegliche Art von Requisiten in den Händen oder Bühnendekoration

NICHT erlaubt:

- Blaupause- oder Tattoo-Papier

Die Jury bewertet:

- | | |
|---------------------------------------|---------------|
| • Qualität, Technik und Malfertigkeit | 1 – 10 Punkte |
| • Qualität des Kostüms / SFX | 1– 10 Punkte |
| • Interpretation des Themas | 1 – 10 Punkte |
| • Bühnenpräsentation, Dekoration | 1 – 10 Punkte |

WORLD AWARD: BODYPAINTING SHOW

Sammeln Sie zusätzliche Punkte und beeindrucken Sie die Jury durch Ihre Präsentation.

Präsentationsregeln:

- Die Präsentation ist Teil der Jurybewertung und zählt 25 % der Gesamtpunktzahl.
- Die maximale Präsentationszeit beträgt 3 Minuten (einschließlich Intro usw.).
- Es gibt KEIN Limit für die Anzahl der Darsteller, die auf der Bühne erlaubt sind.
- Die Bühne ist vollständig mit Licht- und Showtechnik ausgestattet; der technische Rider wird rechtzeitig veröffentlicht.
- Jeder Teilnehmer hat die Möglichkeit, mit einer örtlichen Tanzschule zusammenzuarbeiten (Details werden nach Bestätigung der Teilnahme per E-Mail zugesandt).

Verboten ist die Verwendung von:

- Jeglichen pyrotechnischen Elementen – Flammen in Fackeln, Rauchstäben, Kerzen mit/ohne Öl, Gas oder jegliche Art von Brennstoff
- Tieren
- Jeglichem Material, das die Sicherheit gefährden oder den geplanten Ablauf der Show beeinträchtigen könnte

FRISTEN:

HINWEIS: DIE ZUSAMMENARBEIT MIT DEN SHOWTECHNIKERN UND DEM FERNSEHTeam IST UNERLÄSSLICH.

- Die **Anmeldung kann bis zum 20. Januar 2026 online** eingereicht werden.
- Mit Ihrer Anmeldung müssen Sie **Fotos Ihrer bisherigen Arbeiten** sowie eine **einfache Idee Ihrer geplanten Darbietung** beifügen.
- Eine **detaillierte Beschreibung** der Show, einschließlich technischer Anforderungen, senden Sie bitte bis **Januar 2025**.
- Der **Musiktitel im MP3-Format** muss bis zum **20. Januar 2026** eingereicht werden.
- Die Liste für **Licht- und Effekteinsätze** mit **minutengenaue Beschreibung** (falls vorhanden) muss bis zum **20. Januar 2026** eingereicht werden.
- Alle **vollständigen Namen des Teams** müssen bis zum **26. Januar 2026** eingereicht werden.

WEBSITE: WWW.BODYPAINING-FESTIVAL.COM

PHOTO BY GUENTER FLOECK



VIEL GLÜCK UND WIR
SEHEN UNS BEIM
KARNEVAL VON ÁGUILAS!

KONTAKTIERE UNS:

E-MAIL: WORLD@BODYPAINING-FESTIVAL.COM

VILLACHER STRASSE 120

9710 FEISTRITZ/ DRAU, AUSTRIA

TEL.: +43-4245-21637

WWW.BODYPAINING-FESTIVAL.COM

LETZTES UPDATE: 12.08.2025

WWW.WB-PRODUCTION.COM