



wbf

world.bodypainting.festival

WBF Spain 2027

World Award:

Bodypainting & Show

31 gennaio 2027

nell'ambito del

Carnaval de Águilas, Spagna



Photo Alex Barendregt | wb-production.com



Informazioni

Benvenuti al **WBF Spain 2027**, con il **Campionato Mondiale di Bodypainting & Show** come parte speciale della nuova serie del World Bodypainting Festival. La competizione si svolgerà il **31° gennaio nella città di Águilas**, durante il **famoso Carnaval de Águilas**.

Águilas è conosciuta per le sue **splendide spiagge mediterranee** e il suo **clima mite**. La città vanta una ricca storia marittima e un'atmosfera costiera rilassata. Offre inoltre attrazioni storiche come il Castello di San Juan de las Águilas e un'eccellente cucina a base di pesce e frutti di mare, che la rendono una destinazione vivace durante tutto l'anno.

Águilas è particolarmente **famosa** per il suo **spettacolare Carnevale**, uno dei più importanti della Spagna, che attira ogni anno migliaia di visitatori.

Dal 2015, il Carnaval de Águilas è **ufficialmente riconosciuto come «Festa di Interesse Turistico Internazionale»** e rientra così tra le manifestazioni carnevalesche più importanti della Spagna.

Partecipate a un evento unico in cui il bodypainting incontra lo spirito del Carnevale!

Indirizzo: Auditorium and Congress Palace
INFANTA DOÑA ELENA
C. Aire, 153, 30880 Águilas, Murcia, Spain

31 GENNAIO 2027
WORLD AWARD:
BODYPAINING & SHOW CATEGORIA

**dalle ore
9:30**

Registrazione e benvenuto

10:30 - 17:00

Tempo di lavoro

17:00 - 19:00

Valutazione della giuria – **Parte 1** e
servizio fotografico

17:15 - 19:30

Prova generale sul palco

20:00

Valutazione della giuria – **Parte 2**
e presentazione dello spettacolo

21:00

**Cerimonia di premiazione del titolo
di Campione del Mondo**

ZEPPLAN



Indirizzo: Auditorium and Congress
Palace INFANTA DOÑA ELENA
C. Aire, 153, 30880 Águilas, Murcia, Spain

THEMA

RHYTHM OF ENCHANTED FOREST

Quando colori, movimento e natura si uniscono

Entra in un mondo in cui la natura prende vita, dove ogni foglia, ogni creatura e ogni raggio di luce sembrano muoversi seguendo il proprio ritmo.

“Rhythm of Enchanted Forest” invita gli artisti a esplorare la magia, l’energia e il movimento di una foresta immaginaria. Dalle creature misteriose e dai mondi nascosti al susseguirsi delle stagioni, all’acqua che scorre, alle piante che danzano o al pulsare della vita stessa – il tema offre infinite possibilità di interpretazione creativa.

Bodypainting, costume, musica, movimento e performance devono unirsi per raccontare una storia e creare un’esperienza visiva completa sul palco.

Lascia che la tua immaginazione vada oltre i confini della realtà e dai vita alla tua foresta incantata.

PREMI

World Award: Categoria Bodypainting & Show

1° posto: Trofeo World Award + 2.000 €
di premio in denaro + premio in prodotti
(da definire)

2° posto: Trofeo World Award + 1.000 €
di premio in denaro + premio in prodotti
(da definire)

3° posto: Trofeo World Award + 500 €
di premio in denaro + premio in prodotti
(da definire)

**Tutti i partecipanti riceveranno
un certificato di partecipazione.**

**Aggiornato al 31 luglio 2026. Con
riserva di modifiche; potranno essere
aggiunti ulteriori premi.**





REGISTRAZIONI

devono essere effettuate esclusivamente tramite il modulo online! bodypainting-festival.com

Il termine ultimo per l'iscrizione al concorso è il **15 dicembre 2026.**

Le foto del portfolio devono essere allegate all'iscrizione. Senza di esse non potremo elaborare la tua registrazione.

La quota di iscrizione è di 30 €.

Per garantire il tuo posto, il pagamento deve essere effettuato entro **7 giorni dall'invio** della conferma di iscrizione.

Completa la tua registrazione soltanto DOPO aver ricevuto il tuo ID, tramite lo SHOP ONLINE.

LINEE GUIDA GENERALI – PITTURA

- È **consentito** partecipare **come team composto da due artiste o artisti con competenze simili**, scegliendo un nome per il team, oppure come artista con un'assistente. Ti preghiamo di specificarlo al momento dell'iscrizione.
- Per questa competizione specifica, ti chiediamo di **caricare fotografie dei tuoi lavori e, nel caso partecipiate come team, anche dei lavori della tua partner o del tuo partner**. Ti preghiamo inoltre di inserire nel campo delle note, al momento dell'iscrizione, una breve descrizione indicativa della vostra performance.
- **Nota:** i modelli non possono dipingersi da soli, poiché ciò verrebbe considerato come una seconda assistenza. Per l'hairstyling e attività simili è consentita al massimo una sola assistenza.
- Per la pittura del corpo possono essere utilizzati **esclusivamente colori per bodypainting e make-up**. Ti preghiamo di prestare attenzione al benessere e alla sicurezza del tuo modello. Durante la competizione, il modello deve poter bere, mangiare e recarsi in bagno in qualsiasi momento.
- È consentito **utilizzare prodotti di qualsiasi marca**.
- Tutti i materiali necessari **devono essere portati direttamente dai partecipanti**.
- I **genitali e i capezzoli del modello** devono **essere coperti**. A tale scopo è consentito utilizzare coperture speciali realizzate con diversi materiali, nonché elementi in silicone.
- Ogni postazione di lavoro sarà dotata di **un tavolo, una sedia e una presa elettrica**. Se hai bisogno di una presa aggiuntiva, di un'illuminazione supplementare o di una sedia alta, ti preghiamo di portarli con te. Al termine del lavoro, pulisci la tua postazione.
- Per la **presentazione orale** davanti alla giuria sono disponibili al **massimo 2 minuti**. Ti preghiamo di preparare il testo in inglese. Mantienilo il più semplice possibile e descrivi il tuo lavoro con parole chiare. Anche il modello o la tua assistenza possono aiutarti durante la presentazione.
- Dopo la presentazione orale, **il modello dovrà recarsi nell'area fotografica**.
- **Il modello** bodypainted deve **avere almeno 18 anni**. Le ballerine e i ballerini possono essere più giovani.
- Prima dell'inizio **della competizione, tutti i modelli, le artiste e gli artisti devono confermare con la propria firma di autorizzare WB Production, in qualità di organizzatore, e l'ente ospitante, la Federación de Peñas de Carnaval de Águilas, a utilizzare successivamente le fotografie e i video realizzati durante l'evento**.

LINEE GUIDA GENERALI – SHOW

- I partecipanti alla performance, ad eccezione del modello, **possono arrivare nel pomeriggio e provare il palco senza il supporto musicale e delle luci da parte dei tecnici.**
- La **prova generale** sul palco si svolgerà dalle **17:15 alle 19:30**. Ogni gruppo partecipante avrà una sola possibilità di **provare il palco per un massimo di 7 minuti.**
- È **consentito** portare assistenti di scena, tecnici professionisti o altri aiutanti.
- Tutti i partecipanti **devono trovarsi nell'area backstage almeno 15 minuti prima dell'inizio della propria esibizione.**
- Le artiste e gli artisti si **presenteranno davanti alla giuria e sul palco secondo il numero ID assegnato.** Tuttavia, gli organizzatori si riservano il diritto di modificare l'ordine delle esibizioni, qualora fosse necessario per motivi tecnici.
- L'organizzazione si riserva il diritto di **limitare il numero dei partecipanti.**
- Ti preghiamo di rispettare le scadenze indicate di seguito per l'invio delle informazioni richieste.
- L'organizzazione **non si assume alcuna responsabilità** per la **perdita, il danneggiamento o il furto di qualsiasi tipo di materiale**, né prima o durante la realizzazione del bodypainting, né sul palco o dopo la performance.
- Con l'iscrizione alla competizione, la persona partecipante e tutte le persone coinvolte **dichiarano di accettare il regolamento e le linee guida.**



WORLD AWARD: CATEGORIA BODYPAINTING & SHOW

- I partecipanti con competenze simili possono unirsi in **un team per competere in questa categoria e utilizzare tutte le tecniche consentite.**

Regole per la pittura:

- Questa è una categoria aperta, nella quale **è consentito I partecipanti con competenze simili possono unirsi** in un team per competere in questa categoria e utilizzare tutte le tecniche consentite.

Regole per la pittura:

- Questa è una categoria aperta, nella quale è **consentito combinare diverse tecniche**, ad esempio aerografo, pennello o altre tecniche.
- Sono consentite varie decorazioni ed effetti speciali, purché non coprano più del 30% del corpo.
Almeno il 70% del corpo deve essere dipinto.
- **I capelli possono essere preparati prima della competizione.** È inoltre consentito indossare lenti a contatto e applicare unghie artificiali prima dell'inizio.
- **Attenzione:** prima dell'inizio ufficiale non possono essere applicati colori, basi o fondotinta di alcun tipo.

In questa categoria sono CONSENTITI:

- l'utilizzo di colori UV
- elementi SFX, cristalli o glitter in qualsiasi forma
- la preparazione e la pittura anticipata degli elementi SFX
- stencil di qualsiasi tipo
- copricapi di qualsiasi tipo
- scarpe, stivali, trampoli a molla o trampoli da salto
- oggetti di scena di qualsiasi tipo da tenere in mano e decorazioni sceniche

NON SONO CONSENTITI:

- l'utilizzo di modelli prestampati o carta transfer
- l'applicazione di una calotta per effetto calvo o la copertura delle sopracciglia prima dell'inizio della competizione

La giuria valuta:

- | | |
|---|------------|
| • Qualità, tecnica e abilità nella pittura: | 1-10 punti |
| • Qualità del costume / degli elementi SFX: | 1-10 punti |
| • Interpretazione del tema: | 1-10 punti |
| • Presentazione scenica e decorazione | 1-10 punti |

Ottenete punti extra e impressionate la giuria con la vostra presentazione

Regole per la presentazione:

- **La presentazione** fa parte della valutazione della giuria e rappresenta il **25% del punteggio totale**.
- La **durata** massima della presentazione è di **4 minuti**, inclusi l'intro e tutti gli altri elementi.
- Non sono previsti requisiti specifici per la performance sul palco. Potete presentare il vostro lavoro con un solo modello oppure, se lo desiderate, coinvolgere un gruppo di ballerine, ballerini o altri performer.
- È possibile **collaborare con scuole di danza** locali. Su richiesta, possiamo aiutarvi a trovare singole ballerine e ballerini oppure gruppi di danza. Quanto prima e più dettagliatamente presenterete il vostro concept, tanto maggiori saranno le possibilità di organizzare una collaborazione adeguata.
- **Il numero di partecipanti è limitato**. Sul palco sono consentite contemporaneamente al **massimo 15 persone**.
- **Il palco è completamente attrezzato con impianti luci e tecnologie** per lo spettacolo. Il **rider tecnico verrà inviato prima della competizione**.
- Si prega di notare che **non mettiamo a disposizione attrezzature per acrobazie aeree**. Qualora fossero necessarie, dovranno essere organizzate dal team artistico oppure portate direttamente dai partecipanti.

Non sono consentiti:

- **elementi pirotecnici** di qualsiasi tipo, comprese fiamme nelle torce, fumogeni, candele con o senza olio, gas e qualsiasi tipo di combustibile
- **animali**
- **materiali** o oggetti che **possano compromettere la sicurezza** o interferire con lo svolgimento previsto dello spettacolo

SCADENZE

NOTA: LA COLLABORAZIONE CON I TECNICI DELLO SPETTACOLO E CON IL TEAM TELEVISIVO È INDISPENSABILE.

- **L'iscrizione può** essere effettuata online entro il **15 dicembre 2026**.
- Al momento dell'iscrizione devono essere **inviati fotografie dei tuoi lavori** precedenti e una breve descrizione della performance prevista.
- **Una descrizione dettagliata dello spettacolo**, comprensiva di tutte le esigenze tecniche, deve essere presentata entro **la fine di dicembre 2026**.
- Il **file musicale** in formato **MP3** deve essere inviato **entro il 7 gennaio 2027**.
- Entro il **7 gennaio 2027** deve essere inviata anche una **cue list per luci ed effetti**, con una **descrizione dettagliata minuto per minuto**.
- I **nomi completi di tutti i membri** del team devono essere comunicati entro il **15 gennaio 2027**.
- Gli **accordi per artisti e modelli** devono essere firmati tramite il **modulo ONLINE**. Il link è disponibile nella lettera di conferma.
- Ti preghiamo di informarci via e-mail il prima possibile qualora non fossi in grado di partecipare alla performance.

Tutte le informazioni devono essere inviate a:

anna@bodypainting-festival.com

.



BUONA FORTUNA & CI VEDIAMO AL CARNAVAL DE ÁGUILAS!

CONTATTO:

E-MAIL: WORLD@BODYPAINTING-FESTIVAL.COM

VILLACHER STRASSE 120

9710 FEISTRITZ/ DRAU, AUSTRIA

TEL.: +43-4245-21637

WWW.BODYPAINTING-FESTIVAL.COM

DOCUMENTO AGGIORNATO IL: 11.09.2026